

ニューイ・ブランシュ KYOTO 2023 メインプログラム  
川俣 正「夢浮橋ワーク・イン・プログレス 2023」  
開催企画書

## 1 ニュイ・ブランシュ KYOTO とは

京都市の姉妹都市であるパリ市では、夜通し現代アートを楽しめるイベント「ニューイ・ブランシュ（白夜祭）」が毎年開催されている。

パリ市との友好関係を深めるため、本市においても、このイベントに着想を得た現代アートの祭典「ニューイ・ブランシュ KYOTO」を、平成23年度から関西日仏学館と共に開催し、今年度13回目を迎える。

昨年度は33会場で実施し、企業・団体等の助成・協賛・協力を得るとともに、在日フランス大使館の特別後援、外務省、在京都フランス領事館及び京都府等の後援を得て実施している。

## 2 川俣 正「夢浮橋ワーク・イン・プログレス 2023」について

今年度のニューイ・ブランシュ KYOTO は、「Puissances（パワー）」をテーマに開催され、6つのメインプログラムが予定されている。本プログラムは、その一つとして世界的に有名な美術作家である川俣正氏による橋をテーマとしたインスタレーション作品を鴨川に設置するというもの。

長引くコロナ禍を乗り越え、現代の文化の力（パワー）で人々の生活に彩りを取り戻し、元気づける新たな象徴としての橋（機能としての橋ではなくアート作品）が、京都の人々の生活風景に欠かせない、山紫水明の豊かな自然に恵まれた京都のシンボルである鴨川に現れ、その風景が京都から世界へ、未来への希望のメッセージとして発信される橋渡しとなることを企図している。

ニューイ・ブランシュを主催する京都市では、文化芸術を基軸として、産業・観光・教育などあらゆる政策分野を融合する新たな価値を創造し、市民生活を豊かにするまちづくりを進めてきた。

今年度は文化庁が全面的に京都に移転し、本プログラムの開催と同時期に、京都市立芸術大学が京都駅東部エリアに移転する。2025年の大阪・関西万博も見据えながら、「文化芸術都市・京都」の新たな文化ゾーンとして位置付けるこの場所を強く国内外に発信し、府市協力のもと、オール京都で取り組む現代アートのプロジェクトに、府民・市民をはじめ国内外の観光客にも現代アートに触れる機会を提供するため、以下の場所で実施するものである。

なお、4月25日（火）には、川俣正氏や関西日仏学館文化部長らが門川市長を表敬し、本プロジェクトについての説明を行った。





### 3 「夢浮橋ワーク・イン・プロGRESS 2023」開催概要

#### (1) 主催等

主催：京都市、MUZ ART PRODUCE (MUZ 株式会社)

共催：関西日仏学館

アイデア・スケッチ作成：川俣正

構造計算・図面：鈴木雄介事務所

#### (2) プロジェクトの目的

- 伝統技術の継承（宮大工の伝統的な建築技法、伝統産業・伝統建築）
- 日仏間文化交流（京都市立美術工芸高等学校との関連イベントを実施）

#### (3) 設置作品

作品名：「夢浮橋」〈橋をテーマとしたインスタレーション作品〉

作品内容：丸太と番線による川俣正氏（美術作家）の作品を設置。作品の構造は、「番線組」や「足場丸太」というもので、宮大工が施工する寺社仏閣修繕の足場にも用いられる伝統的な技法により制作する。

なお、今回の作品設置に向けては、2021年に松栄堂にて模型展示、2022年に京都市京セラ美術館にて片橋上部を制作・展示した。

#### (4) 設置場所

七条～塩小路間中間付近の鴨川河岸の両岸

（下京区川端町・東山区一橋宮ノ内町）



#### ▲ 作品位置図



作品設置イメージ ▶

(5) 構造等（別紙 作品概略図参照）

ア スケール

高さ6m 幅5.4m

イ 構造・手法

- 河川の両端から少しだけ橋上部を出したアート作品
- 歩道の占有はせず、橋の下を人が通れる構造
- 丸太と番線を使用して部材同士を強固に緊結し、構造の安全性を確保
- 右岸は、河岸の端に単管を打ち込む（河川には打たない）

作品イメージ ▶



ウ スケジュール

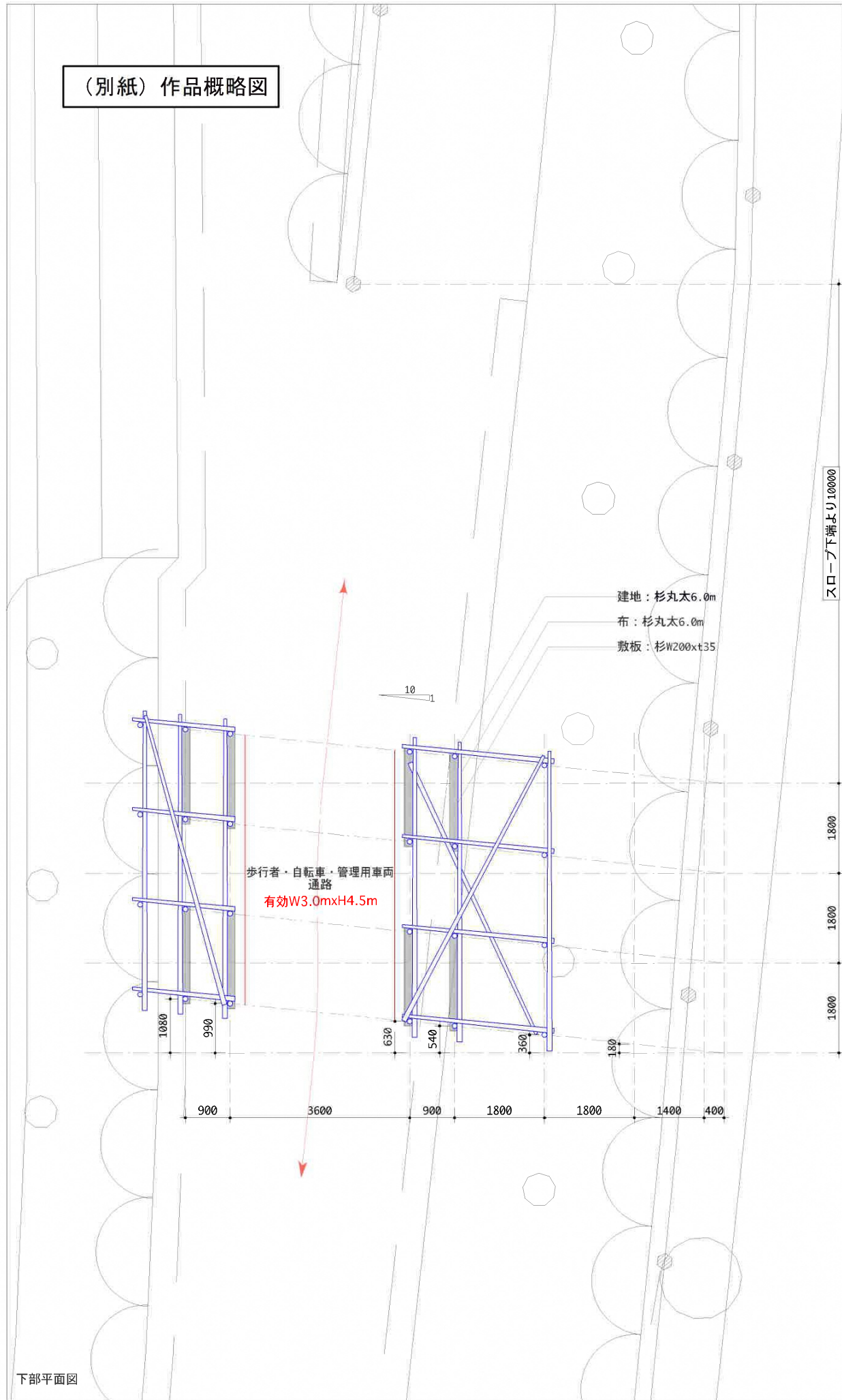
- 設置予定日：2023年10月29日（日）
- 設営予定日：10月27日（金）、28日（土）
- 撤収予定日：10月30日（月）

4 その他

作品の設置に当たり、関係する機関・団体に対して十分な説明を行う。



(別紙) 作品概略図



下部平面図

上部平面図

川俣正  
 Nuit Blanche KYOTO

鈴木事務所

意匠設計

株式会社鈴木事務所  
 東京都葛川区荏原1-10-1  
 TEL 03-3640-0883  
 FAX 03-3640-0884  
 E-mail suzuki@ysdo.co.jp

構造設計

設備設計

Note:

Project:

Nuit Blanche KYOTO 2023

Site:

京都市京都市

Drawing title:

作品概略図 (右岸)

Scale:

A3 1/100

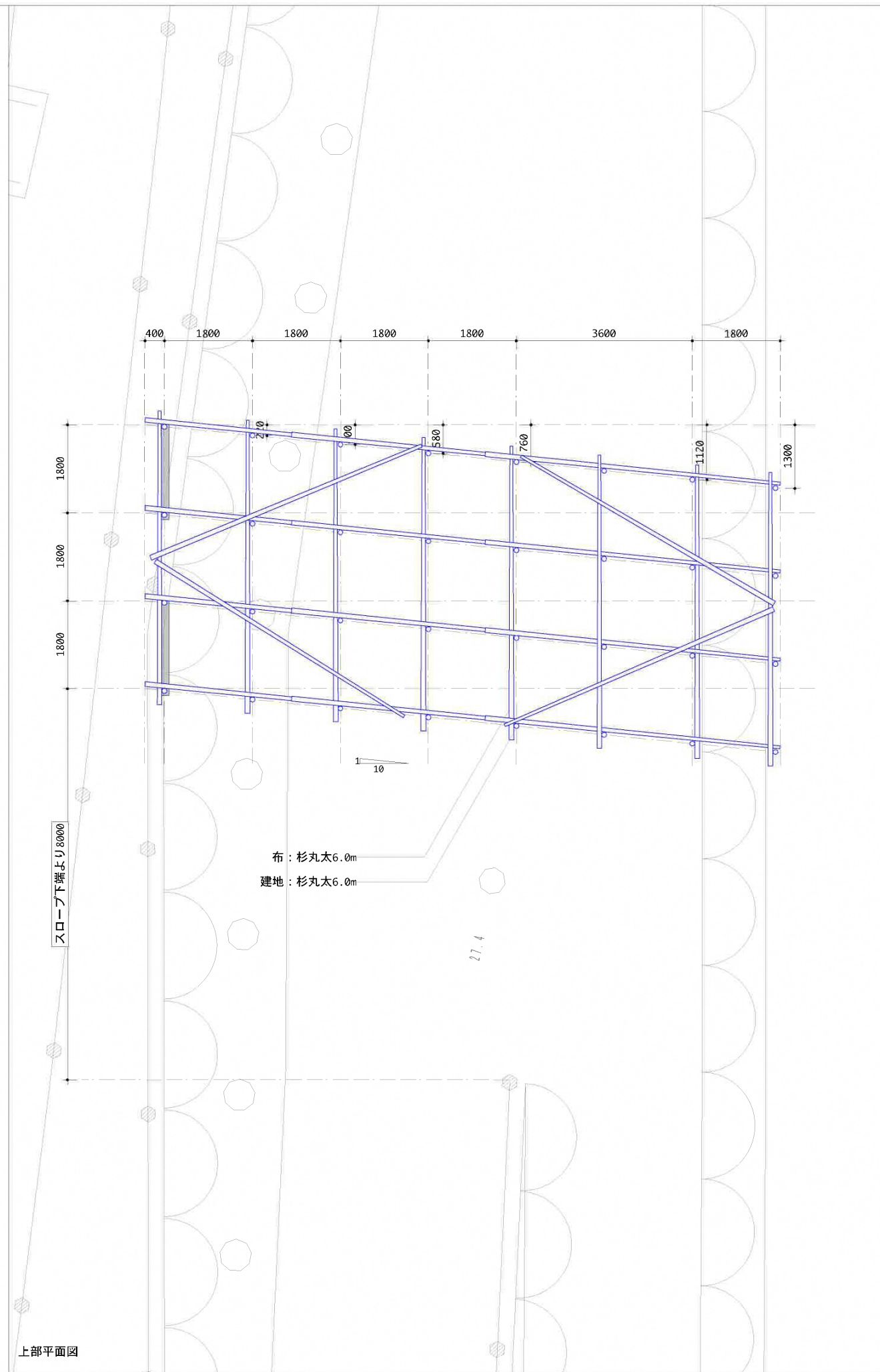
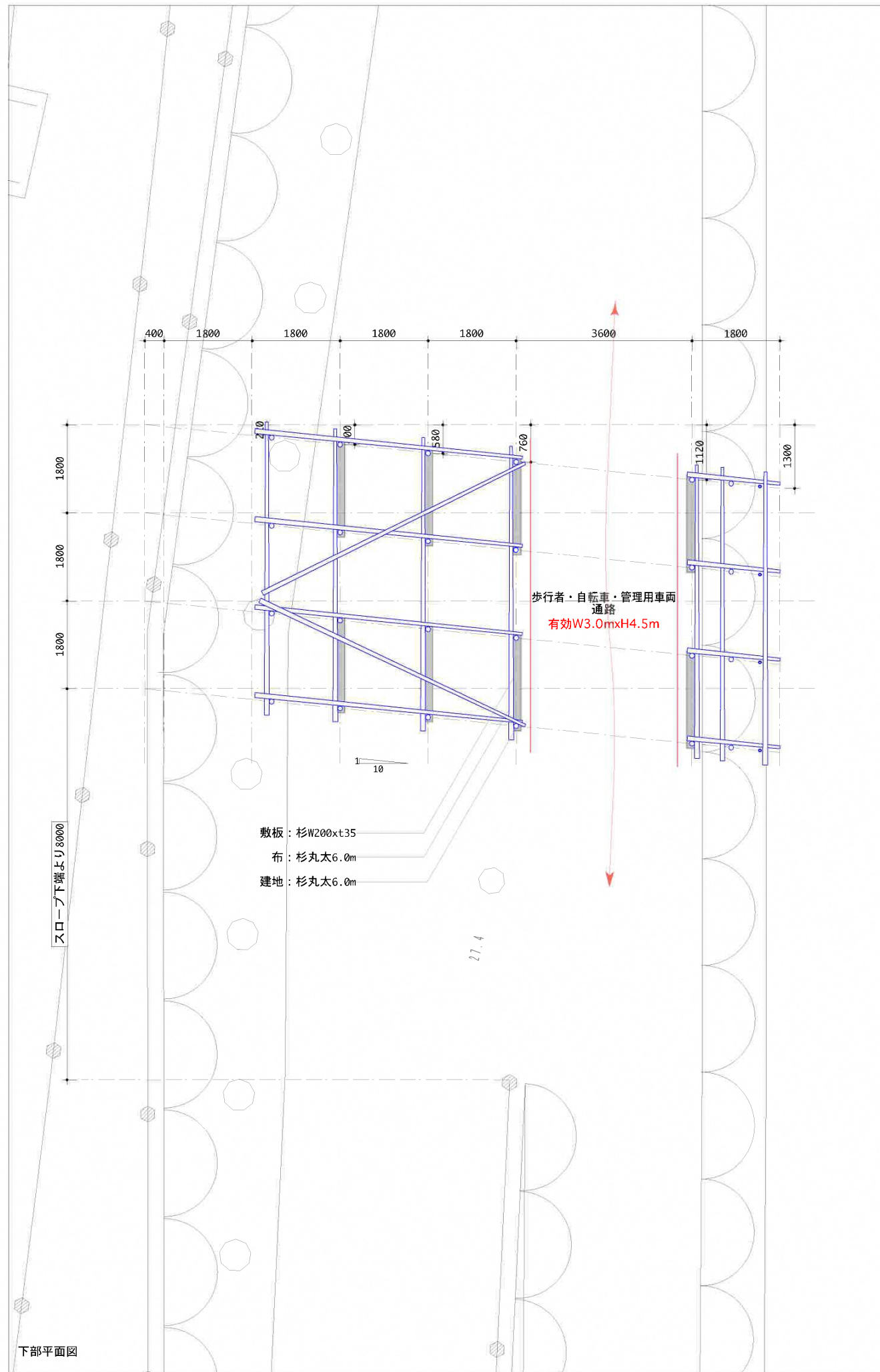
Date:

2023.8.7

Drawing number:

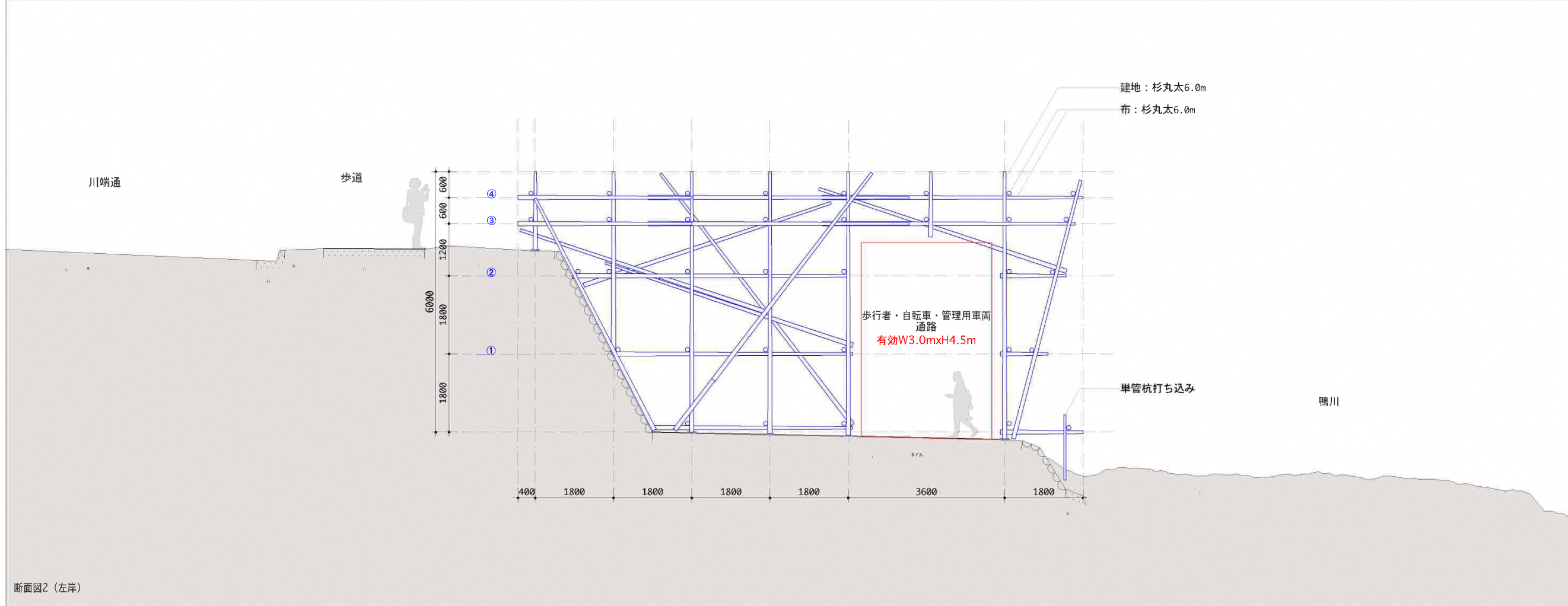
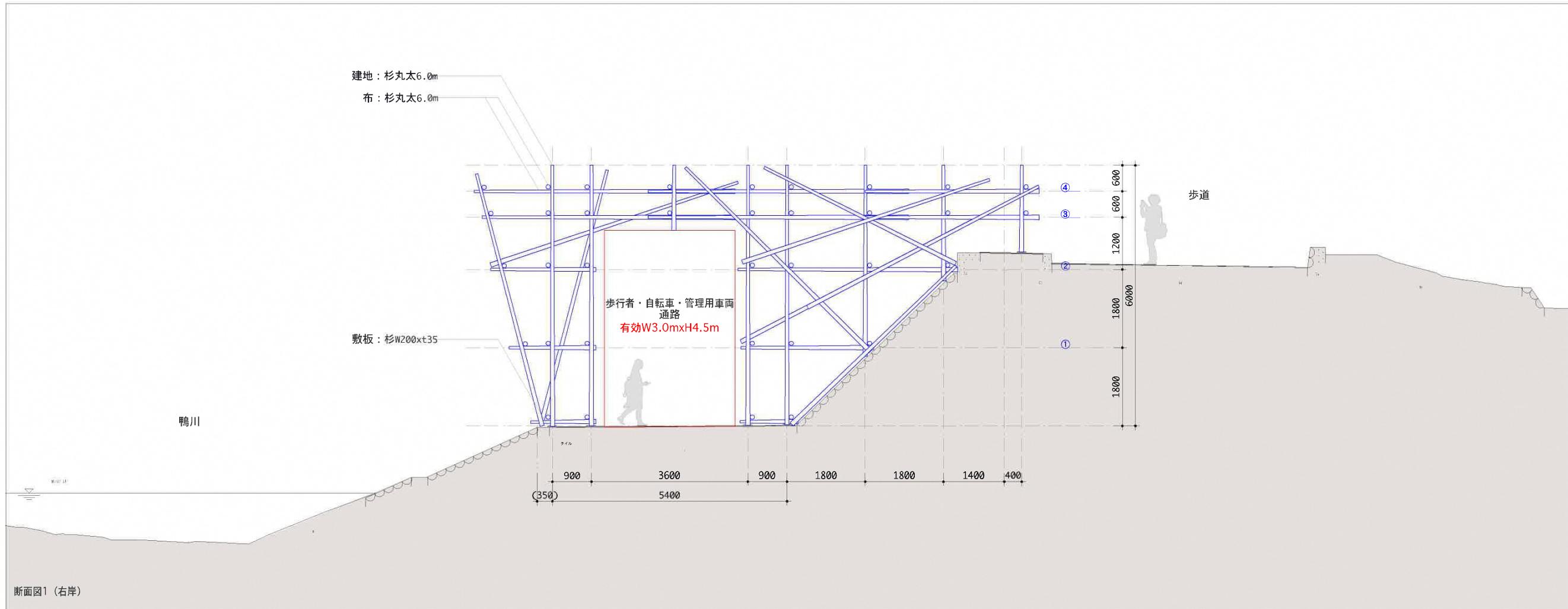
A-01





川俣正 Nuit Blanche KYOTO	
鈴木事務所	
意匠設計	株式会社鈴木事務所 東京都葛川区群原1-10-1 TEL 03-3640-0883 FAX 03-3640-0884 E-mail suzuki@ysdo.co.jp
構造設計	
設備設計	
Note:	
Project:	Nuit Blanche KYOTO 2023
Site:	京都市京都市
Drawing title:	作品概略図 (左岸)
Scale:	A3 1/100
Date:	2023.8.7
Drawing number:	A-02





川俣正  
Nuit Blanche KYOTO

鈴木事務所

意匠設計  
株式会社鈴木事務所  
東京都葛川区荏原1-10-1  
TEL 03-3640-0883  
FAX 03-3640-0881  
E-mail: suzuki@ysdo.co.jp

構造設計

設備設計

Note:  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Project:  
Nuit Blanche KYOTO 2023

Site:  
京都市京都市

Drawing title:  
作品概略図

Scale:  
A3 1/100

Date:  
2023.8.7

Drawing number:  
A-03