

第3回 京都文化ベンチャーコンペティション

FAXにより申し込みされる場合に、御利用ください。

【京都文化ベンチャーコンペティション実行委員会事務局(京都府文化芸術室)あて】 FAX 075-414-4223

ふりがな	電話番号		参加人数
代表者氏名	() -		人
ワークショップ参加希望 (希望のところに○印)	1.金箔押し ①11:00~ 【参加費 1,000円】 ②14:00~ 約1時間必要 ③17:00~	2.花個紋カードづくり 【参加費 100円】	3.京色パステル 【無料】
交流会参加希望	有()人 ・ 無 【参加費 1,000円】		

第1次・第2次審査を通過した17名(個人・団体)が公開プレゼンテーションに挑みます。また、本コンペの過去受賞者の作品展、ワークショップも同時開催しております。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

プログラム

最終審査 [5階 第1講義室]

- 13:00 公開プレゼンテーション開始
文化ビジネスアイデア部門 10件
文化ビジネスモデル部門 7件
- 17:00 終了(予定)
18:15 授賞式
19:00 交流会

◆最終審査委員(予定)

(個人:五十音順・敬称略)

- 井上 賢一 (㈱リクルート アントレUnit プロダクトマネージャー)
包国 信彦 (日本経済新聞社京都支社長)
黒竹 節人 (㈱くろちく 代表取締役)
島田 昭彦 (㈱クリップ 代表取締役社長)
陳 曉瑩 (アイティメディア㈱ 環境メディア事業推進部長)
平井 義久 (㈱西利 代表取締役会長)
堀木 エリ子 (和紙ディレクター・㈱堀木エリ子&アソシエイツ 代表取締役)
皆川 魔鬼子 (テキスタイルデザイナー・
㈱イッセイミヤケ 取締役企画技術ディレクター)

(団体)

- 京都商工会議所、京都信用金庫、近畿経済産業局、
文化庁、京都府

アートワークス展、W・S(ワークショップ) [2階 ホール他]

- 11:00 開場
W・S ■金箔押し【松田漆企画】
①11:00~ ②14:00~ ③17:00~
■ポストカードづくり【花個紋㈱】…随時
■京色パステルで描きましょう…随時
- 18:00 終了

◆授与される賞

〈文化ビジネスモデル部門〉

- 京都府知事賞(最優秀賞 1件、優秀賞 1件)
京都経済界賞※ 1件
近畿経済産業局長賞 1件

※ 京都経済界賞は、オムロン(株)、京セラ(株)、(株)島津製作所、日本新薬(株)、日本電産(株)、任天堂(株)、(株)村田製作所、ローム(株)各社からの御提供です。(五十音順)

〈文化ビジネスアイデア部門〉

- 京都府知事賞(最優秀賞 1件、優秀賞 1件、奨励賞 2件)

〈団体・企業賞(両部門のいずれか)〉 (五十音順) 各1件

- アントレ賞、エフエム京都賞、MKタクシー賞、関西電力賞、京つけもの西利賞、
京都銀行賞、京都高度技術研究所賞、京都産業21賞、京都商工会議所賞、
京都新聞社賞、京都信用金庫賞、京都中央信用金庫賞、京都リビング新聞社賞、
くろちく賞、KBS京都賞、虎屋賞、日本経済新聞社賞、ヤサカ賞、ロマン吉忠賞

※該当なしの場合があります。

京都文化ベンチャーコンペティションとは

文化資源や文化芸術の力を活用したビジネスモデルやビジネスアイデアを幅広く公募する起業コンペティションです。京都の文化を新たな角度から捉え、新しい生活の輝きを生み出す独創的な「知恵」を募集し、しっかり育てながら京都全体の文化力を高め、いきいきとした京都を創出することを目的としています。個人・グループ・法人を対象に昨年5月から9月まで全国公募。

1次(書面)・2次(面接)審査・ブラッシュアップを経て、最終審査(公開プレゼンテーション)で受賞者を決定します。

来年度、第4回を開催する予定です。

○主催/ 京都文化ベンチャーコンペティション実行委員会

(構成団体等: 国際日本文化研究センター、(財)大学コンソーシアム京都、(財)京都文化財団、NPO法人京都藝際交流協会、
京都商工会議所、(社)京都経済同友会、(財)京都産業21、(財)京都高度技術研究所、学識経験者(濱田泰以 京都
工芸繊維大学大学院教授・伝統みらい研究センター長、小暮宣雄 京都橘大学教授)、京都府)

○後援/

文化庁、近畿経済産業局、京都市、中小企業基盤整備機構近畿支部、KBS京都、エフエム京都、京都新聞社、
朝日新聞京都総局、毎日新聞社、読売新聞京都総局、産経新聞社京都総局、日本経済新聞社京都支社、京都リビング新聞社、
リクルート(アントレ)、京都銀行、京都中央信用金庫、京都信用金庫、京都北都信用金庫、南都銀行、
日本政策金融公庫京都支店こくきん創業支援センター京都、京都工芸繊維大学