

# Time Table

	2014.03.07 [Fri] / Media day	03.08 [Sat] / Public Day	03.09 [Sun] / Public Day	
10:00	10:00~ オープニングセレモニー <b>10:00 開場</b>			10:00
11:00	10:30~ 水口哲也氏 キーノート 11:00~ スポンサーセッション (The Behemoth) 11:30~ 松前真奈美氏 スペシャルライブ		11:00~ スポンサーセッション (Microsoft) 11:30~ KAKEXUN: 江口勝敏氏 特別講演	11:00
12:00		<b>12:00 開場</b>		12:00
1:00	1:00~ スポンサーセッション (Unity / Sony Computer Entertainment / Q-Games)	1:00~ サカモト教授 スペシャルライブ		1:00
2:00	2:00~ 稲船敬二氏 特別講演	1:30~ スポンサーセッション (EPIC GAMES / Sony Computer Entertainment / Unity)	1:30~ スポンサーセッション (Unity 大前広樹氏) 2:00~ Next Level Games Brian Davis 氏 特別講演 2:20~ 小林早織氏 / 高橋由美子氏 スペシャルライブ	2:00
3:00	3:00~ スポンサーセッション (EPIC GAMES / Microsoft)	3:30~ Prior Games: Theodore Reiker 氏 特別講演	3:00~ 中村隆之氏 スペシャルライブ 3:30~ Bitsummit アワード授与式	3:00
4:00		4:00~ トークセッション Onion Gameas 木村 祥朗氏 上海アリス幻楽団 ZUN 氏 NIGORO 権村 匠氏		4:00
5:00	5:00~ カクテルパーティ (Baiyon 氏 / Chipzel 氏)	5:00~ スポンサーセッション (Tsugi / ウェブテック / ロジャー / Matchlock) 5:30~ 松浦雅也氏 スペシャルライブ	<b>5:00 閉場</b>	5:00
6:00				6:00
7:00	<b>7:00 閉場</b>	<b>7:00 閉場</b>		7:00

※タイムテーブルは予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

# Guest Speakers & Musician

2014.03.07 [Fri] / Media day



**水口 哲也**

セガから独立後、モーションセンサーの技術と美しい映像、音楽とゲームの要素を融合させた作品が、2010年の世界最大のゲーム見本市「E3」で最も際立ったゲームとして評価されるなど、カリスマ的存在。



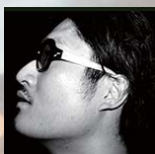
**ジョン・バエズ (The Behemoth)**

カリフォルニア州サンディエゴで2003年にインデペンデントビデオゲームスタジオ、The Behemothの共同創業者でありプロデューサー。代表作に独特の2Dのアートを活かした Alien Hominid、5年以上たった今でも爆発的な人気を誇る Castle Crashers。そして数々の賞にノミネート&受賞した「BattleBlock Theater」をリリースし、常に面白くて楽しい事を探求中。



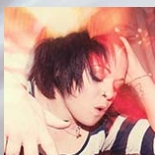
**松前真奈美**

京都府出身のゲームミュージック作曲家。大人気ファミコンソフト「ロックマン」(1987年/カプコン)のサウンドプログラム担当をはじめ、長きに亘ってゲームミュージックの第一線で活躍中



**Baiyon**

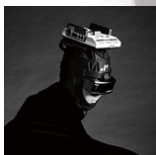
京都府在住のマルチメディア・アーティスト。2008年、PlayStation3ソフト「PixelJunk™ Eden」で手がけたアートとサウンドの融合が反響を呼び、世界最大のゲーム開発者向けカンファレンス「GDC」で4部門のノミネートという快挙を達成



**Chipzel**

大人気「スーパードラゴン」のサウンドトラックの作曲家、英国の「Chipzel」が彼女の痺れるチップチューンスタイルを初めて京都に持ってきます。

03.08 [Sat] / Public Day



**サカモト教授**

頭にファミコンを乗せ、挿したファミコンカセットのゲーム音楽を忠実に再現するというスタイルで人気を博す、京大出身ゲームミュージシャン。一度観たらもう一生彼の特別なチップ音の大ファンとなる！



**木村 祥朗 (Onion Games)**

旅人でゲームデザイナー。代表作に「moon」「チュウリップ」「Rule of Rose」「王様物語」などがある。現在は(株)Onion Games 代表としてインディーゲームの開発に取り組んでおり、毎月1度のUST生放送ポリポリ☆クラブではゲーム開発裏話を披露している。



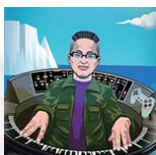
**ZUN (上海アリス幻楽団)**

Team Shanghai Aliceの謎めいた陰の立役者、ZUNは日本有数のインディー開発者の一人で、弾幕シューティングゲーム「東方Project」シリーズを担当。



**榎村 匠 (NIGORO)**

クラシック2Dのアクションゲーム「La Mulana」の作り手である。今回は特別 BitSummit MMXIVのために、来たる「La Mulana 2」の世界デビューを果たす。



**松浦 雅也**

1996年、『バラッパバラッパ』は初の音楽ゲームとして70カ国以上でリリースされ、その後の音楽ゲームブームの先駆となる。1993年、マルチメディアグランプリ、1996年、日本ソフトウェア大賞審査員特別賞をはじめ数々の輝かしい受賞歴あり。

03.09 [Sun] / Public Day



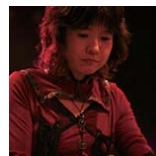
**大前 広樹 (Unity)**

そのユニークで独特の語りスタイルは、いつでもどこでも健在！今回は「Unity 3D」の代弁者としてスポンサー参加だ！



**Brian Davis (Next Level Games)**

グレート・ホワイト・ノース (カナダ) 出身。「Next Level Games」の大ブレイクした、3DSの「ルイーザマンション2」のゲームプレイプログラマ。日本のゲームで育ち、日本のゲームに触発され、ゲームデザイナーになった彼が、このイベントに登場し、皆さんと思い出を共有する。



**小林 早織**

「バンツァードラゴン」シリーズのために製作した彼女のサウンドトラックは、ゲームで最も記憶に残る瞬間のオーケストラの一つである。最近ではマイクロソフト/グランディングの「クリムゾンドラゴン」OSTも手がけた。



**高橋 由美子**

小林早織氏の演奏のボーカルを務めます。「幻想水滸伝II」のサウンドトラックをご存知の方は彼女の歌声に聞き覚えがあるかもしれません。小林氏とともにロックバンド「茜〜AKANE」のボーカルをされています。



**中村 隆之**

株式会社ブレインストーム代表。パーチャファイター、剣豪シリーズなど人気作品多数！彼のユニークなエレクトロニック音を聞こう！

※タイムテーブルは予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。