

2日間の限定公開 2026年2月21日(土)22日(日) 10時→18時 入場無料



## OPEN ARTISTS' STUDIO 2026

京都にはシェアスタジオという文化があります。そこでは様々なジャンルのアーティスト達が集まり、倉庫や工場などの空間を自分たちで改装しスペースをシェアしながら日々作品制作に励んでいます。OPEN ARTISTS' STUDIOは、普段は見ることの叶わないアーティストたちの生の現場に実際に足を踏み入れ、直接アーティストと繋がれる特別な機会です。展覧会や作品だけではなく、創作の裏に隠されたプロセスから、アーティストの新しい側面や世界観、その生態系が垣間見れるに違いありません。

ARTISTS' FAIR KYOTO 2026の開催期間に合わせて週末の2日間限定で6つのスタジオがオープンします。お気に入りのスタジオやアーティストに焦点を絞って訪問するもよし、バスツアーに参加して全てのスタジオを網羅するもよし、各々の視点でアートの現場に足を踏み入れてみてください。

OPEN ARTISTS' STUDIOの期間中、6つの参加スタジオをめぐるバスツアーを開催いたします。

京都市内の左京区・右京区エリア3ヶ所を巡るツアーと、南区・山科区エリア3ヶ所を巡るツアーがあります。両方参加することで1日かけて全てのスタジオを巡ることができます。

また、京都のスタジオやアーティスト事情に精通するアートユニット「副産物産店」がバスツアーを主催します。京都のアートの裏側が知れるバスツアーには是非ご参加ください。

### スタジオ探検ツアー



#### OPEN ARTISTS' STUDIO 2026

##### 開催概要

期間 2026年2月21日(土)、2月22日(日) | 時間 10時-18時

料金 無料 | 会場 京都市内「副産物産店」(山田穀+矢津吉隆)

主催 京都府  
オーフィスアーティスツスタジオ2026  
メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

##### 問い合わせ

京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

問い合わせ  
京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

問い合わせ  
京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

問い合わせ  
京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

問い合わせ  
京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp

問い合わせ  
京都府文化生活部文化芸術課  
電話 075-414-4222(対応時間 9時-17時 \*土日祝を除く)

メール bungel@ofis-studio.kyoto.jp



(左京区・右京区エリア)  
(南区・山科区エリア)  
(南区・山科区エリア)  
(左京区・右京区エリア)

2026年(全4回)  
2月 21日(土) 9時30分 - 12時40分  
2月 21日(土) 13時40分 - 16時40分  
2月 22日(日) 9時30分 - 12時40分  
2月 22日(日) 13時40分 - 16時40分

参加方法  
料金 無料 | 定員 各回30名まで  
\* 定員に達し次第申込受付を締め切ります。

申込方法  
右のQRコードより事前予約をお願いします。  
\*集合場所などの詳細はご予約された皆様に改めてご連絡いたします。  
言語 日本語 | ツアー発着場所 京都国立博物館 (ARTISTS' FAIR KYOTO 2026 会場)

左京区・右京区エリア  
ANTI MORAL SCHOOL 京都淨土寺スタジオ | 銀月スタジオ | 山ノ外スタジオ  
南区・山科区エリア  
吉祥院スタジオ | shu | Sfye M.

銀月スタジオ  
白石 効哉 Shiraishi Kousai | 澤田 光流 Sawada Hikaru  
水田 寛 Mizuta Hiroshi | 沖見 かれん Okimi Karen | 鈴木 健太郎 Suzuki Kentaro  
宮本 美妙季 Miyamoto Misaki | 安井 雪乃 Yasui Yukino | 賀城 喜之 Kashiro Yoshiyuki  
Gエスト作家 | 神谷 徹 Kamiya Toru | 高戸 蒼月花 Takado Tsukika | 佐谷 由佳 Saya Yuka

Sfye M.  
岡田 佑里奈 Okada Yurina | 松岡 梢歩 Matsuoka Yuzuho  
大澤 巴瑠 Osawa Hal | 岡本 ピク Okamoto Biku

森 夕香 Mori Yuka | 松平 莉奈 Matsudaira Rina | 松川 朋奈 Matsukawa Tomona  
マツムラヤコ Matsumura Ayako | 河嶋 葉々 Kawashima Nana | 松田 唯 Matsuda Yui  
ゲスト作家 | 大谷 史乃 Otani Shino | 津村 侑希 Tsumura Yuki  
松井 沙都子 Matsui Satoko | 吉田 奈々 Yoshida Nana

Photograph 左藤真優

副産物産店(山田穀+矢津吉隆)  
京都を拠点に活動するアートユニットです。アーティストのスタジオや工房、芸術大学から作品の制作過程で生まれてくる廃材を「副産物」と呼び、それらを回収し、加工・販売することで資材循環の仕組みをつくりています。

OPEN ARTISTS' STUDIO 2026

# OPEN ARTISTS' STUDIO 2026



## 山ノ外

2019年太秦にオープンしたスタジオで、4名の作家が所属しています。中庭や縁側など民家ならではのつくりと、2階建ての倉庫を備えています。2022年春に、倉庫2階を展示スペースとして改築し「山ノ外スタジオギャラリー」をオープンしました。オープンスタジオに併せて、所属作家による展覧会を開催します。

京都市右京区太秦安井辻ノ内町15-9

JR「花園駅」より徒歩10分

市営地下鉄東西線「太秦天神川駅」

より徒歩10分

嵐電嵐山本線「嵐電天神川駅」より

徒歩10分

京都市バス「馬塚町」より徒歩3分

Instagram yamanosoto\_studio



## 吉祥院スタジオ

吉祥院スタジオは京都市南区の、金属加工や自動車修理の工場などが軒を連ねる、ものづくりの盛んな地域の一角にあります。階は印刷工場で、その2階の元々染色工房だった場所を改装し、彫刻や絵画などを制作する7名のアーティストがアトリエとして使用しています。今回はそのうち6名が制作現場を公開します。

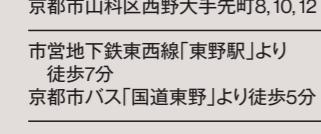
京都市南区吉祥院新田弐ノ段町38-1

JR「西大路駅」より徒歩13分

京都市バス「葛野大路九条」より

徒歩1分

Instagram kishshoin\_studio



## 銀月スタジオ

銀月スタジオは北白川の疏水沿いにある、銀月アパートメントの一角の部屋を絵画表現を主とした4人でシェアアトリエとして利用しています。大正期に建てられたとされる銀月アパートメントでは庭には日本の原種の桜があるなど、100年近い歴史を持った貴重な建築物です。有名な映画監督や表現者が住んでいた噂や、映画や小説の舞台になつたりと文化を感じることができます。このような歴史的な場所で表現を探しています。

京都市左京区北白川伊織町30  
銀月アパートメント

京都市バス「伊織町」より徒歩2分

京都市バス「上終町・瓜生山学園京都

芸術大学」より徒歩6分

叡山電鉄「茶山・京都芸術大学駅」

より徒歩8分

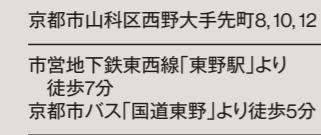
\*アパートのため住民の方も住んでおられますのでアトリエ以外の場所への侵入や散策などはご遠慮頂きます。ご理解のほどお願い致します。

Instagram Gingetsu\_studio



## Sfye M.

Sfye M. (スフィエ エム) は、京都山科にある、村田金属工業を母体とした3棟からなる建物です。大正4年(1915年)に村田金物店として開業しました。もともと設計室、作業場、事務所、店舗、倉庫、住居など、使われなくなつた空間からなる3棟は、古き良きものを残すため、代替りにより2018年から5年の歳月をかけて、1棟づつSSKにより大規模な改修を行つてきました。旧醍醐街道沿いに隣接し、近くには寺院や小学校、御廟所があり、山々やたくさんの緑、川や水路がながれる自然豊かな場所です。現在ではアトリエ、事務所、レンタルスペースのSfye Spaceなど、として利用されています。



## shu

2020年のコロナ禍から始まった制作スタジオ、shu(しゅう)は2022年に旧スタジオから山科地区の大型スタジオへと移転し、現在は平面作品を制作するアーティストが所属しています。作業場でもありホワイトキューブでもある可動式の広々とした空間が特徴的なスタジオです。

京都市山科区東野片下町85-51階

市営地下鉄東西線「東野駅」より

徒歩5分

JR「山科駅」より徒歩12分

京阪京津線(大津線)「京阪山科駅」

より徒歩12分

京阪バス「山階校前」より徒歩3分

Instagram shu\_atelier



\*お越しの際は左のQRコードから各スタジオの位置をご確認ください。

\*いずれの会場も駐車場はございません。公共交通機関をご利用いただき、お車でお越しの際はお近くのコインパーキングをご利用ください。

Background image based on OpenStreetMap(2025), licensed under CC BY 4.0; color modified from the original.