

## 美術-3

### 「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

\* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

#### ■ 基本情報

ジャンル	美術・工芸		
対象となる学年	小4～6・支援学級 中学校（全） 特別支援学校（小4～6・中・高）		
対象となる科目（例）	図工・美術		
実施可能地域	山城地域		
実施回数	2回	1回の 所要時間	50分ぐらい
実施可能人数	1～20人		
実施団体	団体名 楽土窯 代表者名 松本 藍 担当者名 同上		
連絡先所在地等	〒630-2175 奈良市茗荷町1181 松本 藍 TEL / 090-3977-1313 FAX / Email / rakudo_ai@yahoo.co.jp		
団体、講師のプロフィール	<p>【団体プロフィール】 1984年 楽土窯開窯 2017年～絵画造形教室「アトリエくりむ」主宰 HP <a href="https://rakudogama.shopinfo.jp/">https://rakudogama.shopinfo.jp/</a></p> <p>【講師プロフィール】 李 真弓 1983年 嵯峨美術短大卒 2008年～2017年 アトリエもくば主宰 2017年～アトリエくりむ所属 松本 藍 2006年 京都府立陶工高等技術専門校修了 2017年～アトリエくりむ所属</p>		
実施可能な時期（期間）	5月～3月		

■ 実施内容

対象となるプログラム	体験
テーマ (タイトル)	墨流しやマーブリングで和綴じ『和本』を作ろう
趣旨・目標 ねらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日本古来の技術に触れる(墨流し)</li> <li>・糸かがり綴じ、和綴じを知ろう</li> </ul>
全体計画 (案)	<p>陶芸技法でもある「墨流し」で、紙に模様をつけ、その紙を使って和綴じで和本をつくる。</p> <p>&lt;一回目&gt; 墨流し(マーブリング)で紙に二度同じことができない模様をつける</p> <p>&lt;二回目&gt; 墨流し(マーブリング)を表紙にし、針と糸で和本をつくる</p>
実施場所	一回目は水場のある教室希望
講師等	講師2人、スタッフ1人
備考	<p>○必要な備品、設備等</p> <p>新聞紙があれば</p>