

音楽－6

「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	音楽 伝統芸能（和太鼓）		
対象となる学年	小学校 全学年 中学校 全学年 特別支援学校 全学年		
対象となる科目（例）	音楽		
実施可能地域	府内全域		
実施回数	1～3回	1回の所要時間	60～90分
実施可能人数	・演奏会形式：300人まで ・教室形式：30人程度		
実施団体	団体名 公益財団法人京都府中丹文化事業団 代表者名 理事長 山崎 善也 担当者名 井田 康史 講師名 藤本 吉利（太鼓芸能集団 鼓童）		
連絡先所在地等	〒623-0005 綾部市里町久田21-20 TEL / 0773-42-7705 FAX / 0773-42-7783 Email / info@chutan.or.jp		
団体、講師のプロフィール	1950年京都府京丹波町生まれ。1972年「佐渡の国 鬼太鼓座」に入座。1981年「鼓童」創設に参加し、以来太鼓奏者として数々の舞台に立ち舞台のクライマックスを飾る。現在、鼓童の最年長奏者。 近年は、ゲスト出演や研修生の指導、一般向けのワークショップなど幅広い活動を行っている。2012年度文化庁文化交流使として中国を訪問。「太鼓芸能集団 鼓童」名誉団員。		
実施可能な時期（期間）	要相談		

■ 実施内容

対象となる プログラム	体験・合同鑑賞両方
テーマ (タイトル)	和太鼓と祈りの心
趣旨・目標 ねらい	和太鼓の体験や演奏を通して、太鼓の楽しさ、そして日本人の心に生きづく「和の心」「感謝の心」「祈りの心を」を伝えたい。
全体計画 (案)	◎ 演奏会形式 ・ 楽器紹介・講師演奏。 ・ 和太鼓に触れてみる。 ・ 子供たちに向け声をかけてもらって一緒に共演を行う。 ◎ 教室形式 1 回目 ・ 楽器紹介 ・ 講師演奏 ・ 和太鼓の基本的な打ち方を学ぶ。 2 回目 ・ 簡単な演奏曲を練習する。 ・ 練習曲を皆で演奏して発表する。
実施場所	演奏会形式：体育館 教室形式：体育館・音楽室
講師等	講師人数 1 人 講師名 藤本吉利
備考	・ 必要な備品、設備等・その他留意点 マイク 1～2 本 教室は和太鼓が必要です。 大太鼓の搬入・搬出時に男性の方で 4 名程度お手伝いが必要。 学校に太鼓があればその太鼓も使用します。