

伝統工芸－1

「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	美術・工芸（草木染め）		
対象となる学年	小学校 5、6 中学校 1、2、3		
対象となる科目（例）	図工・美術、技術家庭		
実施可能地域	丹後		
実施回数	2回	1回の所要時間	約180分
実施可能人数	1回につき20人まで		
実施団体	団体名 山象舎 代表者名 堤 木象 担当者名 同上		
連絡先所在地等	〒629-3104 京都府京丹後市網野町浅茂川1077 TEL/ 0772-72-5696 FAX/ 同左 Email/ cbjmq627@yahoo.co.jp		
団体、講師のプロフィール	1957 福岡県生まれ 1983 武蔵野美術大学大学院造形研究科修了 1987 京丹後市に移住。草木染めの研究をはじめ。 国内外での展示会を展開しながら、地元の地場産業である丹後ちりめんを植物で染めることで、完成品を作り、丹後染織の技術の高さ、可能性を発信し続けている。 http://www.facebook.com/sanzosya/ (フェイスブック内にHP)		
実施可能な時期（期間）	真冬以外のなるべく晴れ間の多い時期。		

■ 実施内容

<p>対象となる プログラム</p>	<p style="text-align: center;">体験</p>
<p>テーマ (タイトル)</p>	<p>丹後ちりめんの草木染体験</p>
<p>趣旨・目標 ねらい</p>	<p>地元で生産された素材（丹後ちりめん）を身の回りの植物で染め、実際に使えるものを制作する体験を通じて、郷土や自然への興味を深めてもらうと同時に、もの創りの面白さを感じてもらう。</p>
<p>全体計画 (案)</p>	<p>1回目：手順説明 植物採集（事前に各自で採集してもよし） 色素抽出（煮出し） 布を絞る作業（針、糸、ゴム等使用）</p> <p>2回目：染色→媒染→染色→仕上げ→干して完成</p>
<p>実施場所</p>	<p>調理台等、ガス・流し台の使用できる場所。</p>
<p>講師等</p>	<p>講師1人、スタッフ1人</p>
<p>備考</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 必要な備品、設備等 ガス台がなければレンタル可能ですが、布の水洗いができる場所は必須です。 ・ その他留意点 火を使うので、先生の補助が必要になります。