

## 伝統工芸-6

### 「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

\* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

#### ■ 基本情報

ジャンル	美術・工芸（陶芸）		
対象となる学年	小学校4年生～6年生（支援学級） 中学1.2.3 支援学級 特別支援学校4.5.6 中等部 高等部		
対象となる科目（例）	図工・美術		
実施可能地域	山城（宇治・田辺方面） 山城（木津方面）		
実施回数	2回	1回の 所要時間	50分ぐらい
実施可能人数	1～20人 手回しロクロの関係で時間をずらせば、人数対応できます		
実施団体	団体名 楽土窯 代表者名 松本 藍 担当者名 同上		
連絡先所在地等	〒619-0211 京都府木津川市鹿背山西大平45 TEL / 090-3977-1313 FAX / Email / rakudo_ai@yahoo.co.jp		
団体、講師のプロフィール	【団体プロフィール】 1984年 楽土窯開窯 2017年～絵画造形教室「アトリエくりむ」主宰 HP <a href="https://rakudogama.shopinfo.jp/">https://rakudogama.shopinfo.jp/</a> 【講師プロフィール】 松本 藍 2006年 京都府立陶工高等技術専門校修了 楽土窯にて父福田翔から絵付けを師事 京都・奈良個展 2023年 裏千家茶道専任講師取得 茶名 松本宗藍		
実施可能な時期（期間）	5月～3月		

■ 実施内容

<p>対象となる プログラム</p>	<p>体験</p>
<p>テーマ (タイトル)</p>	<p>お茶盃を作ってみよう！</p>
<p>趣旨・目標 ねらい</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作陶から、手作りの楽しさ創造性を育む</li> <li>・ お茶盃から茶道を学び、伝統的な文化、おもてなしの心を感じる</li> </ul>
<p>全体計画 (案)</p>	<p>&lt;準備&gt; 地域の歴史、風土を調べ作陶につなげていく。 &lt;一回目&gt;成形 縄作りで手回しロクロを使って成形する。 &lt;二回目&gt;削り 日程が成形から一週間ぐらい後希望 お茶盃を削り、高台を作る</p>
<p>実施場所</p>	<p>水場のある教室希望</p>
<p>講師等</p>	<p>講師1人、スタッフ3人</p>
<p>備考</p>	<p>○ 必要な備品、設備等 新聞紙があれば</p>