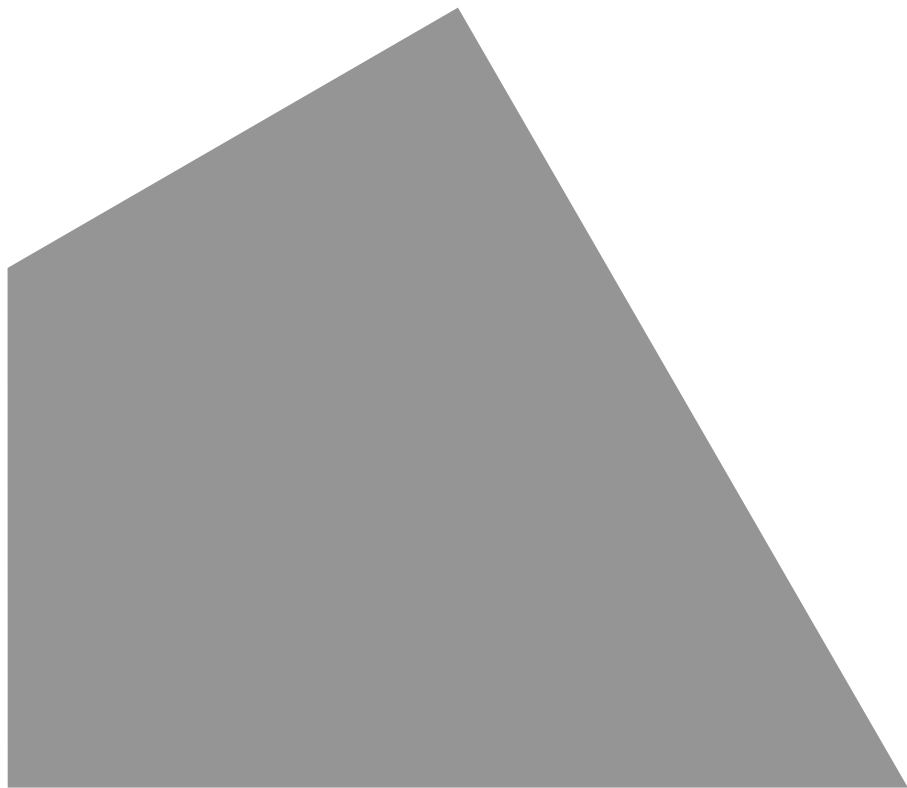


いのち



にんちしょう い みらい
認知症といっしょに生きる未来へ

にんちしょう びょうき ひと まいにち
認知症という病気のある人が、毎日どのようにくらしているか、

たいけん い しゃかい
体験してみませんか。みんながともに生きる社会について

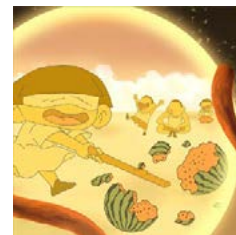
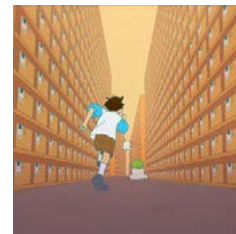
きょうと かんが
京都といっしょに考えてみましょう。

1-1

アニメ『思い出おりがみ』ってなに？

にんちしょう し にんちしょう なる
認知症を知っていますか？認知症になる人は
すく おも で み
少なくありません。『思い出おりがみ』を見て、
あたま なか
タカシといっしょに、おばあちゃんの頭の中を
にんちしょう かんが
ぼうけんして、認知症がどんなものなのか考え
てみてください。

きょうとうげいせんいだいがく なかの けんきゅうしつ
京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室
京都市左京区松ヶ崎橋上町



1-2

エピソード0「ま^きご^{みち}が来た！未知なる^{たびじ}ぼうけんへの旅路」

タカシがおばあちゃんにひさしぶりに会^あうと、
おばあちゃんはタカシのことがわからなくなっ
ていました。思い出^{おも}してほしくておばあちゃん
の肩^{かた}をゆらすと、ふしぎな力^{ちから}で、タカシは頭^{あたま}の
中^{なか}にすいこまれてしまいます。



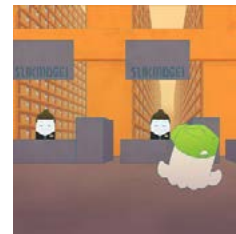
きょうとうげいせんいだいがく なかの けんきゅうしつ
京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室
京都市左京区松ヶ崎橋上町



1-3

エピソード1「おばあちゃんの記憶倉庫と認知症」

おばあちゃん^{にんちしょう}は認知症^{にんちしょう}のせいでタカシのこと
をわすれていました。タカシ^{じぶん}は自分のことを思^{おも}
い出^だしてもら^{おも}うため、おばあちゃんとの思い出^で
をさがしに、大倉庫^{だいそうこ}をめざします。



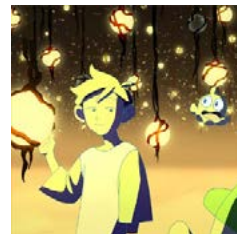
きょうとうこうげいせんいだいがく なかの けんきゅうしつ
京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室
京都市左京区松ヶ崎橋上町



1-4

エピソード2「記憶を探せ！ 立ちはだかる大倉庫」

タカシはおばあちゃんとの思い出をさがしま
すが、おばあちゃんのきおくが多すぎて見つけ
られません。そこでタカシはおばあちゃんを楽
しいきもちにすることで、自分との楽しかった
思い出を思い出してもらうことにします。



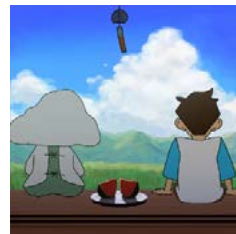
きょうとうげいせんいだいがく なかの けんきゅうしつ
京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室
京都市左京区松ヶ崎橋上町



1-5

エピソード3「思い出をつむぐあの夏のおりがみ」

おりがみ^みを見つけたタカシは、おばあちゃんと
おりがみ^{たの}を楽しみます。おばあちゃんは、タカ
シ^{ちい}が小さいころいっしょにおりがみであそん
だ^{おも}ことを思い出^だし、ついにタカシの名前^{なまえ}を思い
だ^だ出すことができました。



きょうとうこうげいせんいだいがく なかの けんきゅうしつ

京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室

京都市左京区松ヶ崎橋上町



2-1

オレンジの樹^き ～スタンプでつなぐ ことばの体験^{たいけん}～

だれでも認知症^{にんちしょう}になる可能性^{かのうせい}があります。認知症^{にんちしょう}になっても周りの人^{ひと}たちのやさしさで自分^{じぶん}らしく生活^{せいかつ}できます。好きなスタンプを短冊^{たんざく}において、オレンジの木^きに「ことばの葉っぱ^は」をそえて、やさしさとつながりをいっしょに育てましょう。



こうえきしゃだんほうじんにんちしょう ひと かぞく かい

公益社団法人認知症の人と家族の会

京都市上京区晴明町811-3 岡部ビル2F



2-2

「にんちしょう認知症のひと人とかぞく家族のかい会」って？

にんちしょう認知症になってもあんしん安心してしゃかいくらせる社会を
め目指しています。がつ9月にち21日は、世界中でせかいじゅう認知症に
しついてしもっと知ひってもらかぞくうための日。「家族の
かい会」もいろいろなイベントをするよ。

こうえきしゃだんほうじん公益社団法人認知症のひと人とかぞく家族のかい会
京都市上京区晴明町811-3 岡部ビル2F



3

高齢者や認知症の人と一緒に布を織るんだよ

すてぬの こうれいしゃ にんちしょう ひと
捨てられるはずだった布を高齢者や認知症の人
たち^さに裂いてもらい紐^{ひも}にします。紐^{ひも}にしたもの
を、織^おってもらいます。そうした活動^{かつどう}を通^{つう}じて昔^{むかし}、
きょうと きもの かか しごと はな
京都で着物に関わる仕事をしていたことを話し
てもら^{でき}うことも出来^{わたし}ました。私たち^{にんちしょう}は認知症^{ひと}の人
を助^{たす}けるのではなく、一緒^{いっしょ}に生き^いるということを
たいせつ
大切にしていきたいです。

エヌピーオーほうじんちいききょうせいかいはつきこう

NPO法人地域共生開発機構ともつく

京都市右京区嵯峨関空寺岡崎町15-8



4-1

たび

エーアイ

旅のせんぱいA.I.ができるまで

にんちしょう

ほんにんめせん

かつどう

きょうたんごし

認知症のあるご本人目線で活動する京丹後市

イシュープラスデザイン

かいはつ

エーアイ

にんちしょう

とissue+designが開発したA.I.による認知症

そうだん

にんちしょう

き

相談サービスです。認知症について気になるこ

とを聞くと、
き

こた

えてくれます。

きょうたんごし

京丹後市/

とくていひえいりかつどうほうじん

イシュープラスデザイン

特定非営利活動法人issue+design

京丹後市峰山町杉谷889

東京都文京区千駄木2丁目40-12

京丹後市



4-2

たび

エーアイ

旅のせんぱいA.I.

くら

こま

くふう

にんちしょう

暮らしの困りごとや工夫など、認知症のあるご

ほんにん

かた

がくしゅう

エーアイ

にんちしょうせかい

本人の語りを学習したA.I.です。認知症世界を

し

たび

エーアイ

にんちしょう

き

よく知る旅のせんぱいA.I.に認知症の気にな

き

ることを聞いてみましょう。



きょうたんごし

京丹後市/

とくていひえいりかつどうほうじん

イシュープラスデザイン

特定非営利活動法人issue+design

京丹後市峰山町杉谷889

東京都文京区千駄木2丁目40-12

京丹後市



ぜんしん きょうと かん
全身で京都を感じてみよう！

ゆかとかべにつか使われているきょうかわら京瓦は、キモノタイル
といます。きもの着物のえりもとにみ見えるようにデザ
インされました。えいぞう映像は、きょうと京都じゅうのふうけい風景や人
のくらしをうつしています。おんがく音楽は、きょうと京都のいろ
いろなところのおと音をあつ集めてつくったものです。

空間デザイン協力	Space design cooperation
Sandwich	Sandwich
京瓦タイル「キモノタイル」製作協力	Kyoto tile "Kimono tile" production cooperation
株式会社京瓦 浅田製瓦工場	ASADA KAWARA FACTORY
テーマ映像制作	Theme video production
株式会社 青空	AOZORA,LTD
テーマ音楽制作	Theme music production
原 摩利彦	Marihiko Hara

大阪・関西万博きょうと推進委員会