

関西各地の伝統文化の魅力を再発見

～ 文化庁京都移転記念事業「伝統文化の夢舞台」11月23日開催 ～

■ 京都府等で構成する文化芸術発信強化実行委員会では、文化庁の京都移転を契機として関西地域の伝統文化の発表機会創出と魅力発信を目的に「伝統文化の夢舞台」を11月23日（水）にけいはんなプラザ（精華町）で開催しますので、事前の周知と当日の取材についてよろしくお願ひします。

1 日 時

令和4年11月23日（水・祝）10：00～16：00

2 場 所

けいはんなプラザ（相楽郡精華町光台1-7）

3 内 容

○子どもたちによる伝統文化の発表ステージ（事前申込制）

- ・吉原の太刀振（京都府舞鶴市）、六齋念仏踊り（京都市）、水口ばやし（滋賀県）、播州歌舞伎（兵庫県）、淀江さんこ節（鳥取県）、邦楽（徳島県）、南京町春節祭 中国獅子舞（神戸市）

○東儀秀樹コンサート（事前申込制）

○関西地域の伝統文化・工芸品の体験型ワークショップ（事前申込制）

- ・いけばな体験（京都府）、和泉蜻蛉玉製作体験（大阪府）、奈良筆製作体験（奈良県）、近江上布製作体験（滋賀県）、堺線香製作体験（堺市）

○関西地域の伝統文化・工芸品等の展示・販売

○関西広域連合構成府県市による地域文化のPRコーナー

○オンライン伝統文化体験学習（事前申込制 11月3日（木・祝）実施）

4 出 演 者

別添出演者名簿参照

5 参 加 方 法

一部の催しは、事前申込制です。（参加料無料）

詳細は、京都府HPに随時掲載します。

<https://www.pref.kyoto.jp/bunkachoiten/news/yumebutai.html>

6 主 催

文化芸術発信強化実行委員会（事務局：京都府文化スポーツ部文化政策室）

構成：京都府、京都市、京都商工会議所、（株）エフエム京都、

（株）京都新聞COM、（公財）京都文化交流コンベンションビューロー

目的：文化庁の京都移転を契機とし、文化芸術関係者の活動の場と府民が文化に親しむ機会を広げ、文化の魅力を国内外に発信することにより、更なる振興・発信に結びつけるため各種事業を実施

【本報道発表に関するお問合せ】

文化スポーツ部文化政策室 企画参事 須田 TEL 075-414-5071
主幹兼係長 宮脇 TEL 075-414-4320



伝統文化の夢舞台 出演者名簿

(令和4年9月21日時点)

○令和4年11月23日出演者

区分	演目	出演者名	備考
子どもたちによる伝統文化の発表ステージ	よしわら た ちふり 吉原の太刀振	よしわら た ち ふ ほぞんかい 吉原太刀振り保存会	京都府舞鶴市
	ろくさいねんぶつおど 六齋念仏踊り	きょうとちゅうどうじろくさいかい 京都中堂寺六齋会	京都市
	みなぐち 水口ばやし	みなぐち ごうれんかい 水口ばやし合練会	滋賀県
	ばんしゅうか ぶ き 播州歌舞伎	たかちょうばんしゅうかぶき 多可町播州歌舞伎クラブ カブキッズたか	兵庫県
	よどえ ぶし 淀江さんご節	よどえ ぶしほぞんかい 淀江さんご節保存会	鳥取県
	ほうかく 邦楽	とくしまけんがっこうほうかくいくせいかい 徳島県学校邦楽育成会	徳島県
	なんきんまちしゅんせつさい ちゅうごくし し まい 南京町春節祭 中国獅子舞	なんきんまちしょうてんがいしんこうくみあい 南京町商店街振興組合 こうべちゅうかどうぶんがっこうぶ し たい 神戸中華同文学学校舞獅隊	神戸市
東儀秀樹コンサート	が がく 雅楽	とうぎ ひでき 東儀 秀樹	雅楽師
関西地域の伝統文化・工芸品の体験型ワークショップ	たいけん いけばな体験	きょうと きょうかい 京都いけばな協会	京都府
	いずみとんぼだませいさくたいけん 和泉蜻蛉玉製作体験	さんげつこうぼう 山月工房	大阪府
	な ら ふでせいさくたいけん 奈良筆製作体験	な ら ふでた な か 奈良筆田中	奈良県
	おうみじょうふせいさくたいけん 近江上布製作体験	おうみじょうふでんとうさんぎょうかいかん 近江上布伝統産業会館	滋賀県
	さかいせんこうせいさくたいけん 堺線香製作体験	さかいせんこうこうぎょうきょうどうくみあい 堺線香工業協同組合	堺市
関西地域の伝統文化・工芸品等の展示・販売	いずみとんぼだま 和泉蜻蛉玉	さんげつこうぼう 山月工房	大阪府
	な ら ふで 奈良筆	な ら ふでた な か 奈良筆田中	奈良県
	おうみじょうふ 近江上布	おうみじょうふでんとうさんぎょうかいかん 近江上布伝統産業会館	滋賀県
	さかめんこう 堺線香	さかいせんこうこうぎょうきょうどうくみあい 堺線香工業協同組合	堺市
関西広域連合構成府県市による地域文化のPRコーナー	ちいきぶんか 地域文化のPRコーナー	かんさいこういきれんこうこうせいふ けん し 関西広域連合構成府県市	

○令和4年11月3日出演者

区分	演目	出演者名	備考
オンライン伝統文化体験学習	華道	くわはら せんけい 桑原 仙溪	くわはらせんけいりゅうごせいえもと 桑原専慶流十五世家元
	講談	きょうどう なんおう 旭堂 南鷹	講談師
	落語	かつら だんじろう 桂 團治郎	落語家

子どもたちによる
伝統文化の発表

メイン
ホール



水口ばやし(滋賀県)



南京町春節祭中国獅子舞(神戸市)



邦楽(徳島県)



播州歌舞伎(兵庫県)



吉原の太刀振(京都府)



六斎念仏踊り(京都市)



淀江さんご節(鳥取県)

入場
無料

文化庁京都移転記念事業

地域で育まれた
伝統文化の魅力
を再発見!

伝統文化の 夢舞台

京都から地域の
伝統文化の
魅力を発信!

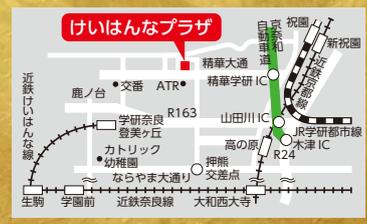
プロの芸術家による
伝統文化の発表



東儀秀樹
コンサート

メイン
ホール

令和4年
11/23 水・祝
10時~16時



会場 **けいはんなプラザ**
京都府相楽郡精華町光台1-7

■イベントホール/10時~16時 ■メインホール/13時~16時

- 新祝園・祝園駅から奈良交通バスで「ATR(けいはんなプラザ)」下車すぐ
- 学研奈良登美ヶ丘駅から奈良交通バスで「けいはんなプラザ」下車すぐ

イベントホール

- ◆ 伝統文化・工芸体験ワークショップ
 - いけばな体験ワークショップ
 - 奈良筆制作体験ワークショップ
 - 堺線香制作体験ワークショップ
 - 和泉蜻蛉玉製作体験ワークショップ
 - 近江上布制作体験ワークショップ
- ◆ 伝統文化・工芸展示・販売
- ◆ 関西広域連合PRブース

当日会場にお越しになれない方のために事前にオンライン伝統文化体験学習も実施します!
詳しくは裏面をご覧ください。

11/3実施



©Ayako Yamamoto

事前申込制 11/23 実施

プロの芸術家による伝統文化の発表

東儀秀樹コンサート

東儀秀樹(雅楽師) Hideki Togi

1959年東京生まれ。東儀家は、奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた楽家。父の仕事の関係で幼少期を海外で過ごし、あらゆるジャンルの音楽を吸収しながら成長した。宮内庁楽部在籍中は、宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加し、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担ってきた。1996年デビューアルバム「東儀秀樹」でデビュー。日本レコード大賞企画賞、ゴールドディスク大賞 純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー、2004年芸術選奨文部科学大臣新人賞等、受賞歴多数。国内外を問わずコンサートを開催し、雅楽の持ち味を生かした独自の表現に情熱を傾ける。2019年、オリジナル作品や雅楽の古典曲を現代風にアレンジした作品やQUEENのカバー曲など、東儀秀樹の世界観と魅力を存分に楽しめるアルバム「ヒチリキ・ラソソディ」をリリース。近年はSNSにも力を入れ、幅広い世代から支持を得ている。2021年デビュー25周年を迎え、更なる極みを目指し、異なる分野の様々なアーティストとコラボレーションを行うなど精力的に活動している。

HP:togihideki.net Twitter:@htogi999

事前申込制

11/23 実施

伝統文化・ 工芸体験 ワークショップ



いけばな体験

京都いけばな協会所属流派の華道の先生に「いけばな」を習って、季節の花を家に飾りましょう!



和泉蜻蛉玉製作体験

和泉蜻蛉玉®のお守りを製作体験いただけます。



奈良筆制作体験

奈良筆づくりの最終の工程を体験頂けます。



近江上布制作体験

麻糸を編んでミンガを作ります。針は使わないので、お子さんも簡単に完成できます。



堺線香制作体験

お香作りが体験できるワークショップです。

事前申込制

11/3 実施

オンライン 伝統文化 体験学習

会場に来れない方も、自宅などで伝統文化が学べます。落語・講談・いけばな、3つのコースをご用意しています。



華道

桑原専慶流 桑原 仙溪



講談

講談師 旭堂 南麿



落語

落語家 かつら 團治郎

申込方法

11/23 実施 ステージ観覧

●東儀秀樹コンサート・子どもたちによる伝統文化の発表ステージ等 13:00~16:00

■申込方法 下記の①~⑤を記載の上、ハガキまたはメールにて応募ください。

①郵便番号 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号(携帯番号など) ⑤年齢 を1~2名様(連記)で申し込み

※1応募につき2名様までの申し込みが可能です。

■締切 令和4年11月14日(月)(ハガキ:消印有効、メール:必着)

■申込先 (ハガキ)〒530-0041 大阪府大阪市北区天神橋3-6-26 扇町パークビル1階「伝統文化の夢舞台」募集事務局(ステージ)宛
(メール)yumebutai@yumebutai-2022.com ※「伝統文化の夢舞台」募集事務局(ステージ)を件名に記載願います。

※入場券の発送をもちまして発表とさせていただきます。11月中旬の発送予定です。

11/23 実施 伝統文化・工芸体験ワークショップ

●いけばな体験 1回目 10:15~11:15 2回目 13:15~14:15 ●和泉蜻蛉玉製作体験 1回目 11:30~12:15 2回目 14:30~15:15
●奈良筆制作体験 1回目 10:30~11:00 2回目 13:30~14:00 ●近江上布制作体験 1回目 10:45~11:15 2回目 12:45~13:15 3回目 15:00~15:30
●堺線香制作体験 1回目 11:00~12:00 2回目 13:00~14:00 3回目 14:45~15:45 定員=各体験50人

■申込方法 下記の①~⑥を記載の上、ハガキまたはメールにて応募ください。

①郵便番号 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号(携帯番号など) ⑤年齢 ⑥希望体験名・時間 を1~2名様(連記)で申し込み

※1応募につき2名様までの申し込みが可能です。

■締切 令和4年11月14日(月)(ハガキ:消印有効、メール:必着)

■申込先 (ハガキ)〒530-0041 大阪府大阪市北区天神橋3-6-26 扇町パークビル1階「伝統文化の夢舞台」募集事務局(ワークショップ)宛
(メール)yumebutai@yumebutai-2022.com ※「伝統文化の夢舞台」募集事務局(ワークショップ)を件名に記載願います。

※入場券の発送をもちまして発表とさせていただきます。11月中旬の発送予定です。

11/3 実施 オンライン伝統文化体験学習

●華道 11:00~12:00 ●講談 13:30~14:30 ●落語 16:00~17:00

■申込方法 下記①~⑧を記載の上、メールにて応募ください。

①郵便番号 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号(携帯番号など) ⑤年齢 ⑥メールアドレス ⑦ご希望の学習(華道・講談・落語) ⑧視聴される人数(予定)

■申込先 yumebutai@yumebutai-2022.com ※「伝統文化の夢舞台」募集事務局(オンライン)を件名に記載願います。

■締切 令和4年10月17日(月)必着

※ご参加には各自でZOOMウィブナーがご覧いただけるPC環境の準備をお願いします。

※メールでの通知をもちまして発表とさせていただきます。10月25日頃、ZOOM招待用URL・ID・パスコードをメールにてお送りします。

※メールにて通知しますので、メールアドレスまたはドメインのブロック解除をお願いします。