

## 「寛永行幸四百年祭」を記念し能楽公演 ～6月12日からチケット販売開始、6月27日に記者会見を実施～

■寛永行幸四百年祭実行委員会（事務局：京都府）では、「寛永行幸四百年祭」の機運醸成の一環として、9月6日に「寛永行幸四百年祭記念能」を開催します。  
■チケット販売を6月12日から開始しますとともに、6月27日には、出演者等による記者会見を行いますので、周知と取材をお願いします。

### 1 寛永行幸四百年祭記念能の概要

#### (1) 日 時

令和8年9月6日（日）午後2時～午後5時（開場：午後1時30分）

#### (2) 場 所

金剛能楽堂（京都市上京区烏丸通中立売上ル龍前町590）

#### (3) 内 容

<開 口> このえただひろ 近衛忠大（五撰家筆頭近衛家）

<プレトーク> はまさきかなこ 濱崎加奈子（寛永行幸四百年祭実行委員会 プロデューサー）

<新作能「寛永行幸」>

後水尾天皇の寛永行幸という歴史的出来事を能舞台上に再現する新作能を上演します。

#### ・出 演

後水尾天皇：こんごうたつのり 金剛龍謹  
徳川家光：はやしきえもん 林喜右衛門  
徳川秀忠：ありまつりょういち 有松遼一  
都 の 男：しげやませんごろう 茂山千五郎  
都 の 男：しまだひろみ 島田洋海

#### ・囃子方

笛：たけいちまなぶ 竹市学  
小 鼓：うえだあつし 上田敦史  
大 鼓：かわむらりんたろう 河村凜太郎  
太 鼓：まえかわみつのり 前川光範

<休 憩>

<クロストーク>

・出 演 近衛忠大（五撰家筆頭近衛家）  
濱崎加奈子（寛永行幸四百年祭実行委員会 プロデューサー）

<祝言「しょうじょうみだれ 猩々乱」>

寛永行幸の際、後水尾天皇と徳川家光が二条城で実際に鑑賞した能「猩々乱」を上演します。

#### ・出 演

猩 々：金剛龍謹  
猩 々：林喜右衛門  
高 風：有松遼一

#### ・囃子方

笛：たけいちまなぶ 竹市学  
小 鼓：おおぐらいいじろう 大倉伶士郎  
大 鼓：河村凜太郎  
太 鼓：前川光範

#### (4) 主催等

主催：寛永行幸四百年祭実行委員会（文化庁連携プラットフォーム内）

共催：一般社団法人 Living History KYOTO

協力：公益財団法人金剛能楽堂財団、林能楽会

## 2 チケット販売

### (1) 販売期間

令和8年6月12日（金）午前10時～9月5日（土）午後5時

※定員になり次第受付終了

### (2) 席種・料金

席種	席数	料金(税込)	特典内容
正面席中央前方 (※)	14席	200,000円	・行幸行列再現イベント参加（1名）又は観覧席（装束なし。2名まで）招待 ・金剛龍謹氏、林喜右衛門氏両氏の直筆署名入り記念扇子 ・金剛龍謹氏、林喜右衛門氏両氏との舞台上での記念撮影 ・公演記録映像（後日送付・非売品） ・公演パンフレット
正面席前方	28席	70,000円	・金剛龍謹氏、林喜右衛門氏両氏の直筆署名入り記念扇子 ・公演記録映像（後日送付・非売品） ・公演パンフレット
正面席	60席	20,000円	・本公演限定記念扇子 ・公演パンフレット
脇正面席(前方)	31席	15,000円	・公演パンフレット
脇正面席(後方)	106席	10,000円	・公演パンフレット
中正面席	86席	7,000円	—
2階席	34席	5,000円	—

※正面席中央前方席について

本席は、本公演を特別な形で支えていただくための席です。

特典の一つである「行幸行列再現イベント」への参加等を通して、四百年前の文化的空間を体験いただくとともに、料金の一部は「寛永行幸四百年祭」で実施する様々な事業に活用させていただきます。

### (3) 購入方法

専用サイト（LivePocket）から購入

URL：[https://livepocket.jp/e/kaneigyoko400\\_noh](https://livepocket.jp/e/kaneigyoko400_noh)



## 3 記者会見

### (1) 日時

令和8年6月27日（土）午後4時30分～午後5時30分（受付開始：午後4時）

### (2) 会場

有斐斎弘道館（京都市上京区上長者町通新町東入元土御門町 524-1）

（次頁あり）

### (3) 登壇者

金剛龍謹（金剛流若宗家）  
林喜右衛門（京観世林家）  
濱崎加奈子（寛永行幸四百年祭 プロデューサー）

### (4) 内 容

- 寛永行幸四百年祭の概要
- 寛永行幸四百年祭記念能の開催について
- 新作能『寛永行幸』について
- 寛永行幸で上演された『猩々乱』について
- 金剛龍謹氏、林喜右衛門氏による共演について
- 質疑応答

### (5) 取材について

- 取材の際は自社腕章を着用してください。
- 現場では係員の指示に従ってください。

### (6) 主 催

寛永行幸四百年祭実行委員会

### 【参 考】

#### ○ 寛永行幸

寛永3年（1626年）9月に大御所・徳川秀忠と3代将軍・徳川家光の招きに応じた後水尾天皇による二条城への行幸。当時最大級のイベントであり、書物や絵巻などで記録に残され、後世に語り継がれてきた。

#### ○ 寛永行幸四百年祭実行委員会

「寛永行幸四百年祭」の実施を通じた「寛永行幸」及び「寛永文化」の普及・啓発や二条城の新たなブランドの確立等により、京都をはじめとする日本の伝統文化の継承や担い手の育成、伝統産業の振興等をつなげ、「文化と経済の好循環」を実現し、その全国のモデルケースを創出することを目的とし、文化庁連携プラットフォーム内で組織した団体。

#### ○ 文化庁連携プラットフォーム

文化庁京都移転の意義の実現に向けて、文化庁との連携による新たな文化政策の展開や、世界に向けた日本文化の発信等を行政、経済界、文化団体等が一体となって展開し、日本文化の国際的な価値を高めることを目的とし組織した団体。

### 【本報道発表に関するお問合せ】

文化庁連携プラットフォーム（京都府文化政策室内）  
文化生活部副部長兼文化政策室長 梅原 TEL 075-414-4215  
文化政策室 企画参事 須田 TEL 075-414-5071



# 寛永行幸四百年祭記念能

祝言

新作能

猩々乱

寛永行幸

林喜右衛門

金剛龍謹



令和8年  
9月6日(日)  
14時開演  
金剛能楽堂

主催：寛永行幸四百年祭実行委員会

