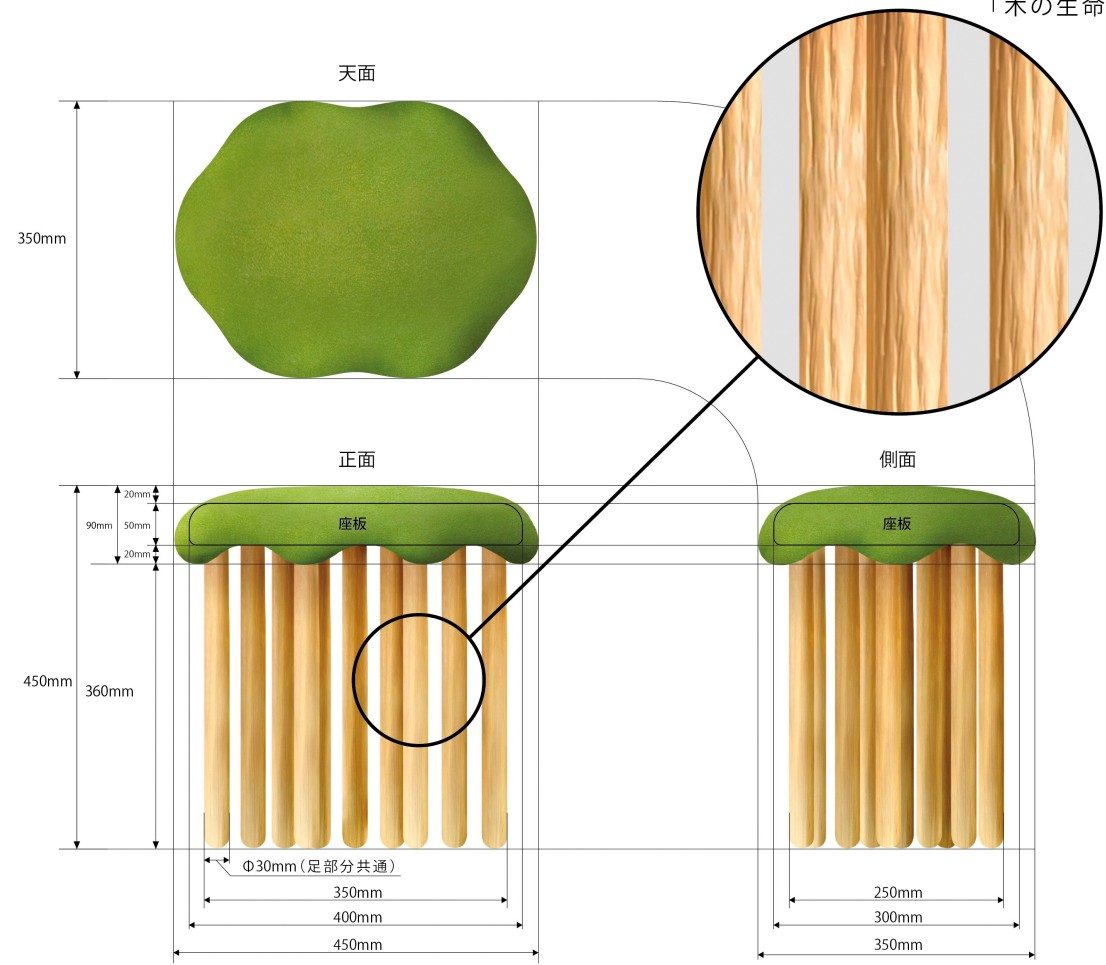


三面図

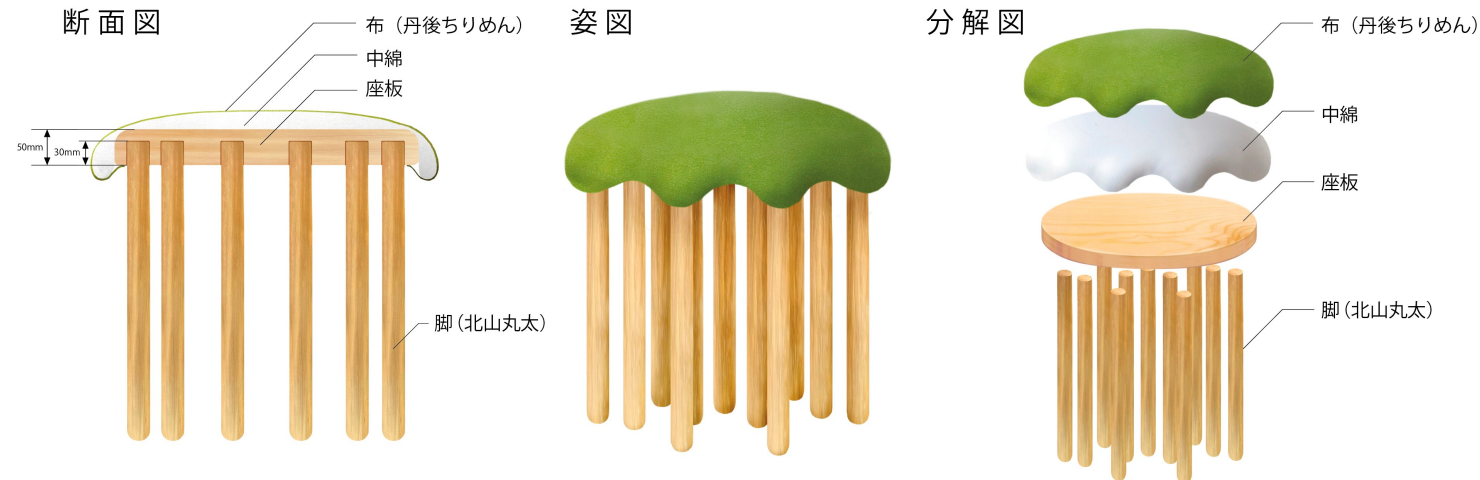
脚に北山丸太を使用し、
「木の生命感」を強調。



断面図

姿図

分解図



並べた図 (森に見えるかも!?)



カワイスギ

枝打ちされ、天に向かって堂々と真っすぐに伸びる

京都の北山杉の林。

その生命感あふれる姿からインスピレーションを得て、

北山丸太を使い、命の力強さを感じる「生き物」をデザインしました。

この椅子に座することで、

京都の北山杉や自然の生命感を感じてもらえたら嬉しいです。

座面は「命」が交わり変化して、
新しい「命」が生まれてくる様子を表現。



脚は真っ直ぐに力強く伸びる
たくさんの「命」をイメージ。
北山丸太を使用し、
「木の生命感」を強調。