

## デジタルサイネージ広告媒体における局事業PR枠の利用について

当局では、デジタルサイネージ広告媒体を8ヶ所にて運営しております。この媒体の広告枠の一部を局枠として提供を受けており、局事業のPRに活用することができます。事業運営にあたり、局全体の増客増収に資するよう、積極的に活用して下さい。

### 【広告枠への割当てと入稿について】

申込については基本的に随時受付とし、先着順といたします。ただし、局全体として事業の重要度に合わせ、優先を判断する場合があります。  
 申込は、電話にて空枠確認後、メールにてデータ添付頂くとともに、事業名、所管課、担当者、配信開始日、終了日をお知らせ下さい。  
 10M以上の動画などサイズが大きい場合は、製作している業者より直接取扱代理店に配信する必要があるため、宅ファイル便などデータ転送サービスを利用して頂き、アップロード先のアドレスをメールにてお知らせ願います。  
 静止画の場合は、担当者にてダウンロード後データの仕様を確認し、メールにてお送りください。  
 局内よりデータの転送は禁止されているため、必ず製作している業者よりアップロードしてもらって下さい。入稿データについては、下記仕様を参考にし、完全データにて提出願います。（データの仕様の確認方法は、ファイルのプロパティ\_詳細で確認）

《山科DSについて》下段のイラストを参考に、2つの図柄を組み合わせ（1つの図柄を2面並べてもよい）て1つのファイルにして下さい。

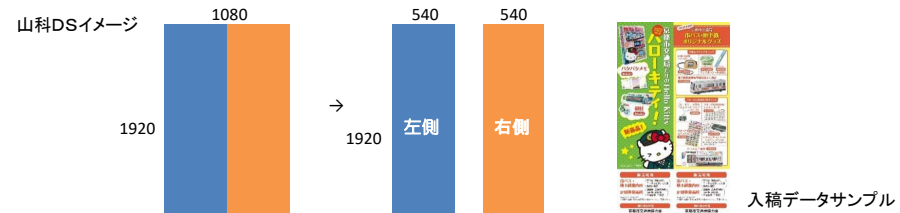
ファイル名については、すべて半角英数字で作成し、なるべく内容がわかる名前を付けてください。例：終電延長.jpg→syudenenchou.jpg

サイネージ媒体	コトチカビジョン	四条駅DS	京都駅J・ADビジョン	北大路駅DS	山科駅DS	京都市役所前DS	二条駅DS	北大路駅改札内DS	
設置場所	コトチカ広場（京都駅）	四条駅北改札外	京都駅中2改札外	北大路駅南改札外	山科駅改札外	京都市役所前駅改札外	二条駅改札外	北大路駅改札内（みやこAD）	
	四条駅北改札外（四条駅）								
割当業務枠数	4枠	4枠	2枠	2枠	2枠	2枠	2枠	2枠	
仕様	サイズ (pixel)	H1920×W1080	H1080×W1280	H1920×W1080	H1920×W1080	H1920×W540 ※2面セット1ファイル H1920×W1080にて入稿	H1080×W1920	H1600×W960	H1080×W1920
	表示時間	15秒							
	解像度	80~100dpi							
	カラー	RGB							
	保存形式	JPEG形式（変換時「最高」「高」の品質にて保存）							
	画像容量	1MB程度							
	留意事項	元の写真データは300dpi程度のものを使用							
動画	サイズ	H1920×W1080	H1080×W1280	H1280×W720	H1920×W1080	H1920×W1080	H1080×W1920	H1600×W960	H1080×W1920
	表示時間	15秒							
	保存形式	mp4形式	wmv形式		wmv9形式		wmv/mp4形式	wmv/mp4形式	wmv/mp4形式
	オーディオコーデック		Windows Media Audio 9.2						
	オーディオ形式		192kbps,48kHz,stereoCBR	CBR(固定ビットレート)					
	ビデオコーデック	Windows Media Video 9							
	ビデオビットレート	2799kbps		5Mbps以下					
	フレームレート	29.97fps							
	キーフレーム	3秒							
	画像の品質	85							
	バッファサイズ	1秒							
wmvへの圧縮レート	100								
音声データ	不可	可	不可	不可	不可	不可	不可	不可	
入稿期日	前週の水曜15時まで（毎週月曜放映開始）		前々週の金曜15時まで（毎週月曜放映開始）		前週の水曜15時まで（毎週月曜放映開始）				

※空欄の場合は、特に指定はありません。

※業務を委託する際、サイネージ用入稿データ作成についても盛り込むよう留意して下さい。

※ポスターデザインのリサイズ対応をされる場合、文字情報が多すぎても、15秒で読み切れないものも多く見られます。検索窓により詳細はサイト誘導するなど、情報の簡素化に努めましょう！



入稿データ仕様確認箇所（ファイルのプロパティにてチェックしてください。数値は媒体により異なります。）

（参考）

