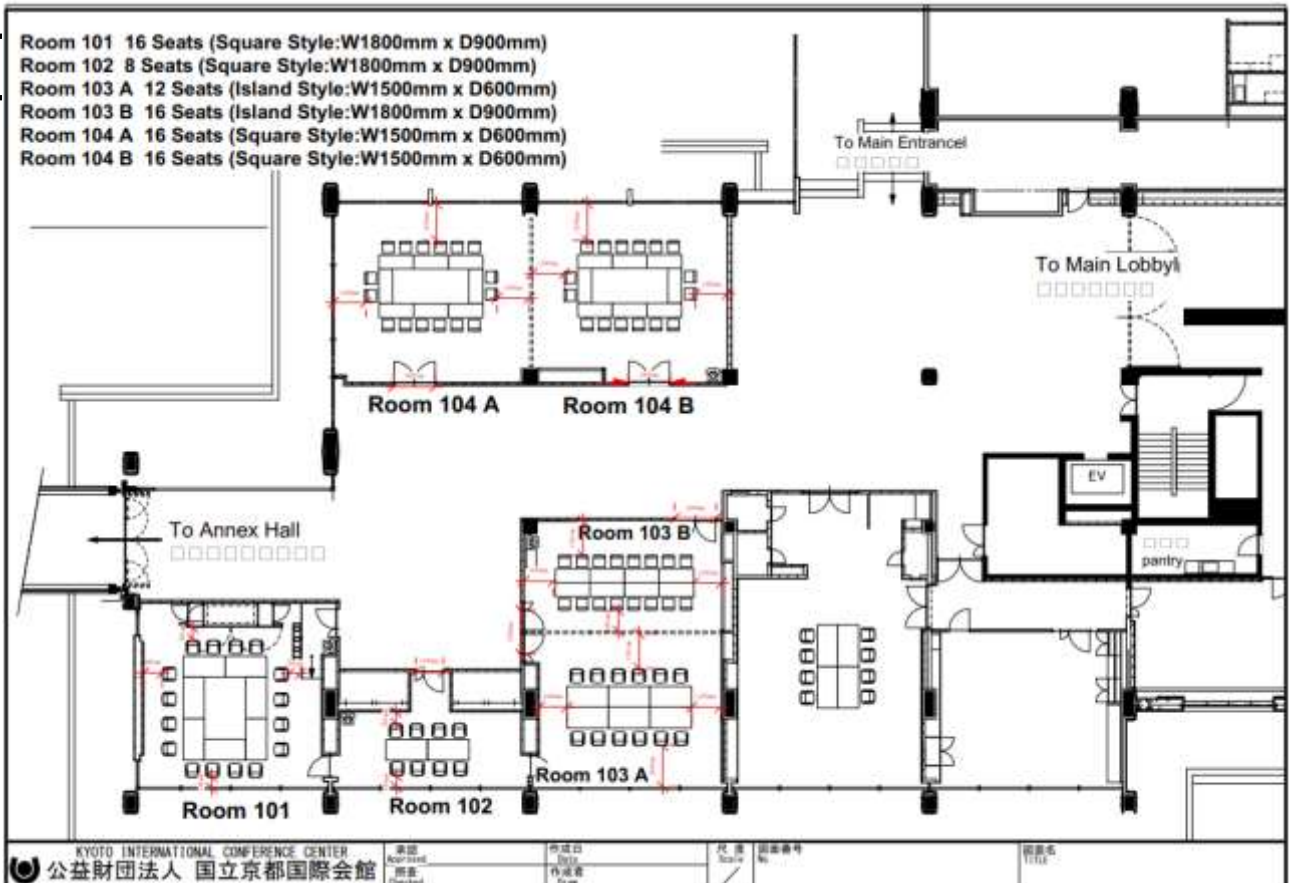
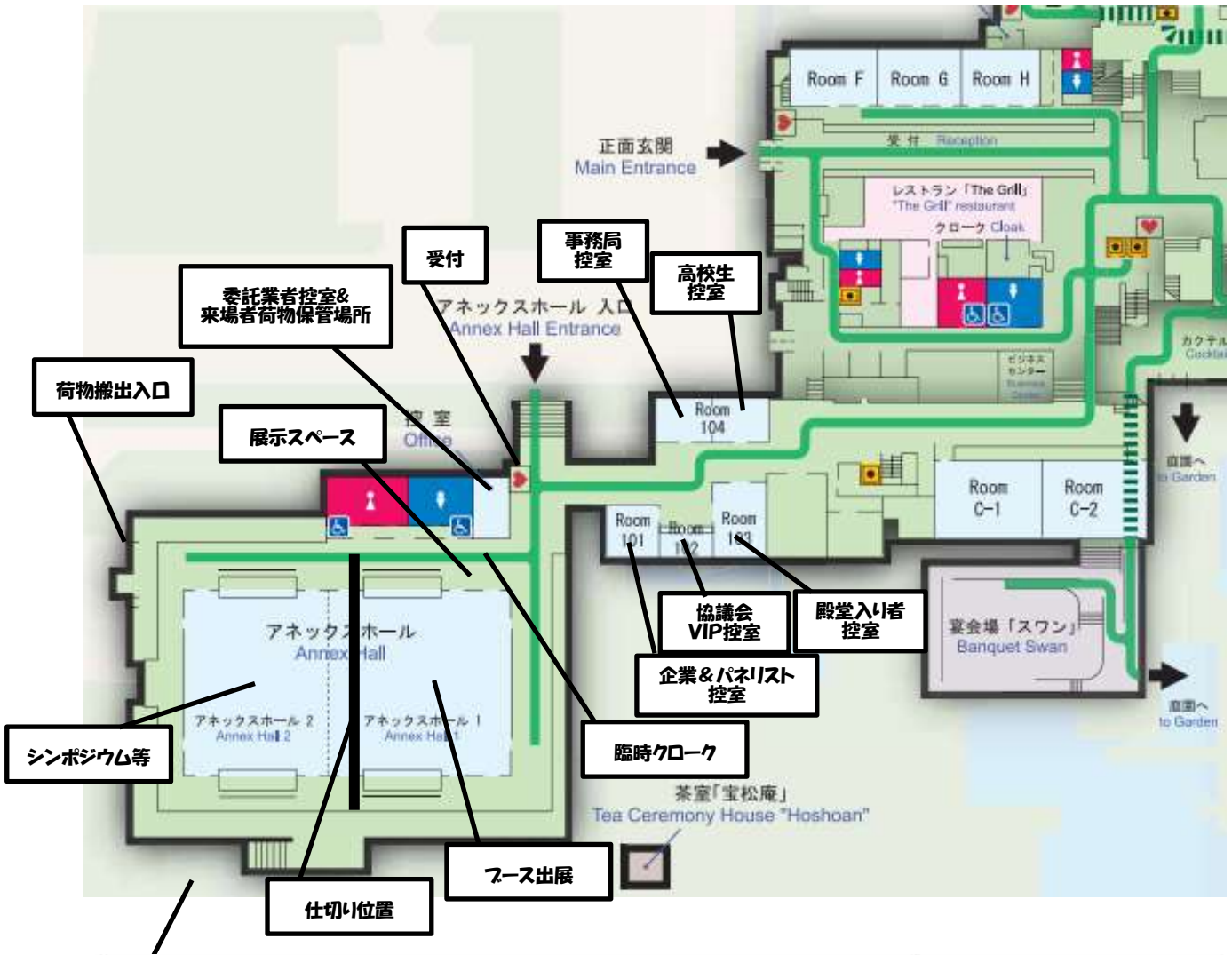


**「KYOTO 地球環境の殿堂」表彰式・京都環境文化学術フォーラム
開催業務に係る質問及び回答**

番号	質 問	回 答
1	使用方法が記載された会場図面と過去のオープニングアトラクションを記録した資料を開示いただきたい。	次頁以降のとおり開示します。
2	営業実績調書は営業経歴書と重複する部分があるが、どのようなものを想定しているか。 また、様式があれば望ましい。	<p>営業経歴書には、営業実績として「直前の2営業年度の平均契約金額」の記載を、主要取引実績として「直前の営業年度及び2営業年度前の契約実績」の記載が必要です。</p> <p>一方、営業実績調書には、「取引先、契約金額、契約内容及び実績年数」の記載を求めるものであり、より幅広い観点から提案者の営業実績等を参考にさせていただきます。</p> <p>以上より、特段の様式はありませんが、営業実績調書には、過去3年分程度の「取引先、契約金額、契約内容及び実績年数」を一覧表にして作成いただくことを想定しております。</p>

会場使用方法



過去のオープニングアトラクション

(第1回) ヴァイオリン演奏 (黒川侑)・生け花実演 (池坊美佳)



(第2回) 書道 (高岡亜衣)・弦楽四重奏 (Quatre-Quarts)



(第3回) 現代雅楽 (天地雅楽)



(第4回) 京都伝統文化パフォーマンス (DO YOU KYOTO? ネットワーク)



(第5回) 和太鼓演奏 (BATI-HOLIC)



(第6回) サンドアート (伊藤花りん)



(第7回) 京小町踊り子隊



(第8回) 京都聖母学院小学校合唱団



(第9回) ミュージック・ソー (演奏用のこぎり)



※写真はイメージ

(第10回) 殿堂ヒストリー映像・バイオリン生演奏 (柴田夏未)



(第11回) 京炎 そでふれ! によるパフォーマンス



(第12回) 過去の殿堂入り者 (功績) の振り返り動画

